

ATO PRIMEIRO

Dama da lampada. Eneida é uma chefe que escrevem a um canto.

Eneida - Olhe, tenho muita vontade de ser enfermeira. É tão bonito viver junto dos doentes a tratá-los com todo carinho como si fossem nossos irmãos ou filhos. E' quis tão bonito como ser Irmã de Caridade. não acha?

Dama. Você tem razão e pode ser até tão bonito conforme as intenções que nos anima e a generosidade com que fazemos o dom de nos mesmos aos doentes. Só tudo fizermos por amor de Deus e soubermos ver no pobre um outro Cristo crucificado, certamente seremos boas enfermeiras.

Eneida - Confesso que não tinha pensado nisso. Sempre tive pena dos doentes e não tenho mau coração. Mas muito piedosa não sou, embora seja religiosa.

Chefe - Você tem boa vontade é o principal. Aos poucos irá o resto. Mas você ainda não me disse porque chorou esta manhã. Chegou tão entusiasmada e já no fim de uma semana desanima. Que aconteceu?

Eneida - Acontecer mesmo, não conteceu nada não senhora. Mas estou achando tudo tão difícil... quando vim de x.x.x. de tão longe, deixando meus pais e irmãos meu consolo era pensar em meus doentes. Chego, em vez de doentes, passo horas deante de um monte de ossos, aprendendo não sei quantos nomes complicados em cada um, para esquecer tudo no dia seguinte; acaba a aula de anatomia, vem outra mais difícil ainda, a Química. Volto zonza do hospital! Quando penso que vou descansar, lá vem a inspectora ver se meu enxoval está marcado completo. Eu não tinha marcado nada. Toca a correr. De noite, quando penso que ainda vai haver tempo para estudar, o sino toca e não adianta nada fingir que não ouvi, porque as companheiras de quarto lá estão para reclamar. De manhã é outra história para lvanter cedinho.

Dama - Já estou vendo que a ladinha é a mesma de quasi todas nós. Quando você estiver acostumada vai achar muito fácil. A enfermeira deve ser metodica. Disciplinada.

Eneida. Concordo. Mas, ao menos se me deixassem dar um remedinho aos doentes, eu ficaria mais satisfeita. Invejo a alegria da Marlene.

Chefe. Tudo tem seu tempo. Breve chegará seu dia, de lidar com os doentes.

Prepare-se bem, não ha pressa.

(Entra um grupo de alumnas)

D. - Podemos preparar aqui os programmas do gremio?

Dema - De certo. Podemos até ajudar.

Mari - Estou louca para ver o gremio. Tambem posso fazer alguma cousa?

Demeta - Será optimo, pois hoje estamos atrasadas.

E - Quantos programmas faltam?

D - Pra escrever, todos. Os desenhos estão promptos.

E - Então vai num instantinho.

Mari - Vocês vão ver só os versinhos que fiz para o jornal.

Trabalham em silencio.

( Entra C com um jarro de flores e coloca sobre o piano. Volta e traz os jornais.

C ) - Já se pode tocar o sino?

Eneida - Outro sino? pra que?

C - Para a reuniao do gremio.

X

Eneida - Ah! Outra cousa. O gremio Literario. Outra cousa que eu acho complicada.

Mari - É o melhor da escola. Agora é que estou percebendo a tal alegria.

C - O gremio complicado? Porque?

X

Eneida - Complicado, sim. Não vejo qual é a vantagem que ha para a enfiagem a gente escrever versoso de pé quebrado e puxar pela cabeça, para escrever sem ter assumpto.

Mari - Hygiene mental, filha.